

牧野由多可作品一覧

邦楽作品・声楽作品 *印は不明				
曲名	作曲年	委嘱者	初演者	楽器構成
弦月三章	1953	*	*	ソプラノ独唱、室内管弦楽
暁い青春	1958	*	*	(声楽作品)
清見寺の鐘声	1961	自主作品	立川澄人、平井澄子、山川直春	バリトン独唱、箏1、尺八1
歌曲「猫」「お月さま」「魔園」	1961	*	*	バリトン独唱、箏1、尺八1
三つの農民の歌	1962	*	*	バリトン独唱、ピアノ、テノール、箏2、十七絃、尺八
(邦楽器伴奏用 編曲)	1968			
茉莉花	1964	邦楽4人の会	邦楽4人の会	箏2、十七絃、尺八
冬の斜面 飯屋洋子「黒い椅子」より	1964	*	*	(声楽作品)
十七絃独奏による主題と変容《風》	1965	菊地佛子	菊地佛子	十七絃独奏
太極協奏曲	1966~1970	NHK	日本音楽集団	太極独奏、箏4、十七絃、尺八 打楽器(祭太鼓、縮太鼓)
琉球民謡による組曲	1966	宮城喜代子	*	箏2、十七絃、尺八
四つのプロフィール	1966	NHK	邦楽4人の会	箏、十七絃、三絃、尺八
箏のための古典的三重奏曲《流れ》	1966	*	*	箏3
合奏協奏曲《篝火》	1966	東京邦楽演奏会	*	箏4、十七絃2、尺八2、
〃 ~ 箏、三絃の入った編成の大きい版 ~	1992 (改訂版)	*	*	箏4、十七絃2、尺八2 (箏、三絃を追加)
カンタータ「出かせぎの歌」	1966	*	*	混声合唱、ピアノ、フルート、打楽器
邦楽器のためのEssay	1967	NHK	*	箏2、十七絃、三絃、尺八2
歌曲「笛」「蛙上」	1967	邦楽4人の会	平井澄子、邦楽4人の会	日本の発声による独唱、箏1、三絃1、十七絃1、尺八1
箏と邦楽器のためのフリオーソ	1968	後藤すみ子	*	箏独奏、箏3、十七絃2、尺八2、笛、打楽器
歌曲「掃部」「赤いまり」「静心」	1968	*	*	メソソプラノ独唱、ピアノ
合唱組曲「小泉集」	1968	*	*	日本の発声による混声合唱、箏2、十七絃、尺八1
歌曲「尾花沢」「お染さん」	1968	自主作品	平井澄子、邦楽4人の会	日本の発声による独唱、箏1、三絃 (お染さん)、十七絃1、尺八1 (尾花沢)
日本民謡による組曲	1969	宮城喜代子	*	箏3、十七絃、三絃、尺八2、打楽器
十七絃と邦楽器群のための変奏曲《接点》	1969	菊地佛子	菊地佛子、高野たけ子、矢崎明子、北原薫山、山本邦山、芝 祐典	十七絃独奏、箏2、尺八2、箏
尺八・第二重奏曲「北海道民謡による組曲」	1969	邦楽4人の会	邦楽4人の会	箏、尺八
尺八・第二重奏曲《二つの民謡》	1969	*	*	箏、尺八
チェロと箏のための対話を後年	1970	自主作品	なし	箏、チェロ
《箏とチェロのためのモザイク》	1990	自主作品	石川憲弘、藤沢俊樹	箏、チェロ
歌曲「しっちゃんめっちゃか」	1970	*	*	バリトン独唱、ピアノ
箏独奏の為にパルティータ	1971	*	*	箏独奏
邦楽器によるシンフォニック《若い気流》	1971	関西学院大学邦楽部	関西学院大学邦楽部	箏5、十七絃、尺八2、箏、打楽器(祭太鼓、縮太鼓)
歌曲「石になった女」	1971	*	*	ソプラノ独唱、ピアノ
尺八独奏《蒼蒼》	1972	山本邦山	山本邦山	尺八独奏
五重奏曲《香炎》	1972	*	*	箏2、十七絃2、尺八
二つの風俗	1972	東京ガス機筆竹部	東京ガス機筆竹部	箏4、十七絃、尺八
インド旋律による《壁画》	1973	日本音楽集団	日本音楽集団	箏2、十七絃、尺八3、箏、二十絃、打楽器4
山陰北陸民謡による組曲《ふるさとへの道》	1973	邦楽4人の会	邦楽4人の会	箏2、十七絃、尺八
カプリッチオ	1973	桐朋会	桐朋会	箏3、十七絃、尺八
東北民謡による組曲	1974	東芝レコード	邦楽4人の会	箏2、十七絃、尺八
風紋	1974	砂崎知子	砂崎知子	箏独奏
三絃と邦楽器の群のためのトッカータ	1974	尺八日本社	*	箏2、十七絃、三絃、尺八
胡弓三章	1974	NHK	日本音楽集団	胡弓小、胡弓中、胡弓大(玲琴)、箏、十七絃、二十絃、尺八、箏、小鼓、大鼓、大鼓、コントラバス
二重奏曲《晶》	1974	高畑美登子	高畑美登子	箏2
三つのインベンション	1974	邦楽三人の会	邦楽三人の会	箏2、十七絃
九州民謡による組曲	1975	邦楽4人の会	邦楽4人の会	箏2、十七絃、尺八
十七絃と四人の奏者のための《瀟》	1975	宮本幸子	宮本幸子、望月友八、宮田耕八郎、田村祐男、飯田博樹	十七絃、尺八、箏、打楽器(豆太鼓・鼓)
編曲《姑》	1975	宮城喜代子	宮城合奏団	箏2、十七絃
万葉の四季	1975	小泉玲紫	小泉玲紫	日本の発声による独唱、箏1、十七絃1、尺八1
三十絃独奏曲《群青》	1976	宮下伸	宮下伸	三十絃独奏
清見寺の鐘声	1976	自主作品	友淵のりえ	箏(明)独奏
新三曲《流砂》～光嶋の主題による～	1977	邦楽4人の会	邦楽4人の会	箏、三絃、尺八
四重奏曲《相剌》	1977	グループ宮	グループ宮	箏2、十七絃、尺八
立原千秋詩集「光と風」より能楽堂	1978	友淵のりえ	友淵のりえ	日本の発声による独唱、箏1、十七絃
救世観音～法隆寺夢殿にて～	1978	友淵のりえ	友淵のりえ	日本の発声による独唱、箏1、箏2
三絃と箏のための対話	1979	竹屋静子	竹屋静子	箏、三絃
佳人	1979	高畑美登子	高畑美登子	箏独奏
潮鳴り	1979	ぐるふただ	ぐるふただ	箏、打楽器5(縮太鼓、木魚、オルゴール、チャップ、TamTam)
行楽	1980	尺八1979	尺八1979	尺八5
十七絃三重奏曲《遊響》	1980	十七絃三人の会	菊地佛子、宮本幸子、沢井一恵	十七絃3
山陰民謡による組曲	1980	邦楽4人の会	邦楽4人の会	箏2、十七絃、尺八
三重奏曲《花舞》	1980	宮城喜代子	砂崎知子、森千恵子、深海さとみ	箏2、十七絃
三重奏曲《ひとりしずか》	1980	さわらび会	さわらび会	箏3
仲秋詩抄	1980	山田美喜子	山田美喜子	十七絃、尺八、琵琶
乱雪の調べ	1980	宮城喜代子	宮城合奏団	三絃独奏、箏2、三絃、尺八、十七絃
二十絃二面の為の《雨月》	1980	野坂恵子	野坂恵子	二十絃2
二重協奏曲《波の詩》	1981	沢井忠夫	沢井忠夫合奏団	箏独奏、十七絃独奏、箏3、十七絃
鮎のかげ	1981	野坂恵子	吉村七重	二十絃独奏
十七絃独奏曲《串人形》	1981	自主作品	菊地佛子	十七絃独奏
十七絃のための五つの小曲	1981	菊地佛子	菊地佛子	十七絃独奏
夜想曲と舞曲	1982	松本ゆき子	永井恵子	十七絃、尺八、ピアノ
雪の里	1982	山田美喜子	山田美喜子、横山勝也	尺八、琵琶
組歌変容 ~ 箏独奏の為に ~	1982	安藤政輝	安藤政輝	箏独奏
春の海幻想	1982	宮城喜代子	宮城合奏団	箏独奏、箏3、十七絃、尺八
協奏三章《火の詩》	1983	倉持和枝	倉持和枝	箏、十七絃、三絃、尺八
新曉(二部合唱用)	1983	宮城合奏団	宮城合奏団	箏2、十七絃、尺八
主題と七つの変奏	1983	創明合奏団	創明合奏団	箏4、十七絃、三絃、尺八2
幻舞三章	1983	専修大学邦楽部	専修大学邦楽部	箏4、十七絃2、三絃、尺八2、打楽器(祭太鼓、縮太鼓)
箏協奏曲《四季の詩》	1985	砂崎知子	砂崎知子	箏独奏、箏3、十七絃
二絃の為に	1985	*	*	二絃独奏
万葉へのいざなひ	1985	小泉玲紫	小泉玲紫	箏(明)、十七絃、尺八
尺八・二十絃・オーケストラの為に悲曲変容	1985	NHK	*	二十絃、尺八、オーケストラ
雲井による組歌幻想	1985	友淵のりえ	友淵のりえ	唄、箏
春の詩集	1986	宮城喜代子	*	箏2、十七絃
二十絃、尺八による《酒》	1987	石川憲弘	石川憲弘、大友竹邦	二十絃、尺八
箏と十七絃の為に春の海	1987	菊地佛子	菊地佛子、矢崎明子	箏、十七絃
夜の炎	1987	半田淳子	半田淳子	箏、琵琶
箏独奏の為にみだれ幻想	1987	クラウンレコード	深海さとみ	箏独奏
三曲 落葉松	1988	森の会	森の会	箏(明)、三絃、尺八
尺八、箏と合奏の為に協奏舞曲	1988	石垣征山、石垣清美	邦楽音心会	箏独奏、尺八独奏、箏3、十七絃、尺八2
日本の心「桜と花と月と」	1989	水野好子	*	(声楽作品)
大河	1990	宮城喜代子	宮城合奏団	箏4、十七絃
晩秋の宴	1991	新典音楽協会	坂田誠山	尺八独奏
日本の心「山田耕筰のうた」	1991	水野好子	*	(声楽作品)
リュートの為の古風な舞曲とアリア第二組曲	1992	*	*	箏3、十七絃
日本の心「海」	1992	水野好子	*	(声楽作品)
六段協奏曲	1992	*	*	箏2、三絃、尺八、2管編成
千鳥の曲幻想	1992	*	*	箏本手・替手、2管編成
越天楽変奏曲	1992	*	*	箏2、十七絃、尺八、2管編成
箏協奏曲 Brillante	1992	グループ輝	グループ輝	箏独奏、箏2、十七絃
箏と十七絃の為に二重奏曲《青春》	1993	森の会	菊地佛子、砂崎知子	箏、十七絃
三十絃とチェロの為に《翡翠》	1993	宮下たづ子	宮下たづ子	三十絃、チェロ
編曲さらし風手事	1993	宮城喜代子	宮城合奏団	箏2、三絃、十七絃
箏協奏曲 華の宴	1994	砂崎知子	砂崎知子	箏独奏、箏2、十七絃、尺八
低音二十五絃二面による《風協奏》	1994	二十五絃の会	佐藤里美、佐藤由香里	低音二十五絃2
室生屋屋に於ける《風川》	1994	(社)新新曲人の会	(社)新新曲人の会	
日本の心「山」	1994	水野好子	*	(声楽作品)
秋の宴	1995	日本三曲協会	*	箏3、十七絃、尺八
宮城合奏団の為に《ラノディー》	1995	自主作品	宮城合奏団	箏3、十七絃
風花の詩《風と花と夢と》	1995	宮下たづ子	宮下たづ子	二十絃独奏
春風	1995	自主作品	崇大合奏研究会	箏3、十七絃、三絃、尺八2
祭の頃	1995	*	*	箏3、十七絃、三絃、尺八、胡弓、琵琶、打楽器(大太鼓、縮太鼓)
花ふぶき	1997	二代宮下秀洲襲名祝	*	三十絃
箏とリュートの為に田園詩	1997	篠原みさを	篠原みさを、永長次郎	箏、フルート
水仙考(ナルキッソス)	1997	日本音楽集団	日本音楽集団	ソプラノ、日本の発声による独唱、箏、十七絃、胡弓、尺八、箏、打楽器
喜遊曲(ディベルティメント)	1997	NHK	NHK邦楽技能者育成会第43期	箏3、十七絃、三絃、尺八、箏、太極三味線、打楽器
女声合唱と箏・尺八の為に芭蕉布	*	水野好子	*	女声コーラス、尺八、箏2、十七絃、

オーケストラ作品		
曲名	作曲年	構成
管弦楽の為のトッカータとフーガ	1952	2管編成
ピアノ協奏曲 第1番	1953	ピアノ独奏、2管編成(1953年度芸術祭作曲大賞)
交響的狂詩曲(祭典)	1954	2管編成
管弦楽の為のデヴィェルティメント	1961	2管編成
刈干切唄	1961	2管編成
小管弦楽の為の高山祭	1962	1管編成(1962年民放祭作曲大賞入賞)
ピアノ協奏曲 第2番	1969	ピアノ独奏、2管編成
満潮	1971	箏2、十七絃、ギター、ピアノ、メゾソプラノ独唱、女声コーラス、1管編成
マンドリン協奏曲	1976	マンドリン独奏、弦楽合奏、フルート2、オーボエ1、打楽器4、ピアノ
ピアノと弦、打楽器の為の浄瑠璃幻想	1986	ピアノ、弦楽器、打楽器
交響曲「1948年」	1995	2管編成
「雨月物語」序曲	1995	2管編成
交響詩「北風の詩」	1996	2管編成

室内楽作品		
曲名	作曲年	構成
弦楽四重奏曲	1957	弦楽四重奏(1957年度アルゼンチン音楽祭入賞)
デヴィェルティメント	1959	フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン、ピアノ、打楽器
ピアノのための前奏曲とフーガ	1967	ピアノ
ピアノの為のエスキス	1967	ピアノ
ボチの散歩	1984	ピアノ
春雪のバラード ～マンドリン独奏の為に	1987	マンドリン(世界マンドリンコンクール課題曲)
マンドリンの為のエッセイ	1987	マンドリン
マンドリン合奏の為の「高山祭」	1987	
長良川の春	1996	マンドリン合奏
ストリング・カルテット No II	不明	

オペラ作品		
曲名	作曲年	構成
放送の為のオペラ「あやめ」(三島由紀夫作)	1960	ソプラノ、メゾソプラノ、テノール、バリトン、混声合唱、1管編成 (1960年度芸術祭大賞、1962年度スペイン・ラジオテレビコンクール・オランダ最高賞)
狂言によるオペラ「くさびら」(池田広司台本)	1961	メゾソプラノ、バリトン2、小管弦楽、鼓2(1961年度芸術祭奨励賞)
能に取材する創作オペラ「船弁慶」(千谷道雄台本)	1962	メゾソプラノ、テノール、バリトン2、バス、男声合唱、小管弦楽
能によるオペラ「班女」(三島由紀夫作)	1963	ソプラノ、メゾソプラノ、バリトン、小管弦楽
「雪女」(小泉八雲作)	1964	ソプラノ、メゾソプラノ、テノール、バリトン、児童合唱、女声合唱、1管編成
創作邦楽オペラ「鹿踊りのはじまり」(宮沢賢治作)	1967	日本の発声による出演者6名、箏2、三絃、十七絃、尺八3、笛、打楽器
「 (洋楽人の為の改版)	1974	ソプラノ2、テノール1、バリトン2、バス1、1管編成
ひとりオペラ「綾衣長者」(菅野昭彦台本)	1968	バリトン、箏、十七絃、三絃、尺八
「黒塚」(武智鉄二台本)	1974	ソプラノ、テノール、バリトン2、混声合唱、1管編成
オペラ「安寿と厨子王」(前田直角台本)	1979	独唱、合唱、小オーケストラ
「 オークストラ改訂	1988	
オペラ「雨月物語」	1995	ソプラノ、アルト、テノール、バス、混声合唱、2管編成

舞台音楽		
曲名	作曲年	構成
葵の上	1962	バリトン独唱、1管編成
菊山彦	1963	合唱、1管編成
離魂記	1966	ソプラノ、テノール、混声合唱、1管編成(1966年度舞踊ペンクラブ音楽賞)
鬼来迎	1969	混声合唱、1管編成(1969年度芸術祭優秀賞)
落書	1971	邦楽器アンサンブル
桜の木の下で	1976	義太夫1、太極1、チェンバロ、チェロ
風のまつり	1977	*
花喰娘	1980	独唱、箏、十七絃、打楽器
海神別荘	1982	独唱、合唱、オーケストラ
恋歌	1985	独唱、合唱、オーケストラ
無明	1985	*
鏡	*	*
あかねぐも	*	*
曠野幻想	*	*

映画音楽	
曲目	作曲年
抱かれた花嫁(松竹)	1957
オンボロ人生(松竹)	1957
白夜の妖女(日活)	1957
絶唱(日活)	1958
坊ちゃん(松竹)	1958
銀嶺の王者(松竹)	1960
姿三四郎(松竹)	1970
他約70本	

記録映画		
曲目	作曲年	
東山魁夷山雲濤声(日経映画)	1976	(1976年度芸術祭優秀賞)
他多数		

テレビドラマ音楽		
曲目	作曲年	
緑(日本テレビ)	1961	(芸術祭奨励賞)
灯の橋(中部日本放送)	1974	(芸術祭大賞)
生きものばんざい(毎日放送)	1973～1977	(1977年度毎日放送各団体優秀賞)
心の旅路(日本テレビ)	1975	
他多数		

*このリストは現在牧野先生の自宅にある楽譜及びプログラムをもとに作成したため、完全なものではありません。
また、リストをより完全なものにする為に、記載されていない曲について楽譜や音源、委嘱者、初演者などの情報をお持ちの方は、「牧野由多可の会」までご連絡いただければ幸いです。さらなるご協力をお願い申し上げます。